

Weitere Empfehlungen



Nachdem die erste Auflage der mit vielen Abbildungen versehenen umfangreichen Ortchronik von **Altenberg an der Rax**. *Vom Bergwerk zum Naturpark* rasch vergriffen war, hat Autor **Erwin Gruber** eine zweite, stark überarbeitete Auflage herausgegeben. Dabei hat er nicht nur etwa die Kapitel „Almwirtschaft und Sennerei“, „Vereine“, „Öffentliche Einrichtungen“, „Volkskultur“ oder „Kalendarium“ überarbeitet, sondern auch ein neues Kapitel über die Jahre 2007 bis 2015 verfasst und 370 zusätzliche Fotos und Abbildungen hinzugefügt.

Erhältlich um € 59,- bei **Erwin Gruber**

+43 (0)3857 2179 oder gruberwin@hotmail.com



Die drei MusikerInnen von **gschrems** musizieren mit Klarinette, Saxophon, Bass (Benedikt Plößnig), Harmonika (Hubert Göritzer) und Harfe (Jasmin Wallner) und haben eine große „Leidenschaft für echte, authentische Volksmusik und eine ganz gehörige Portion musikalischer Abenteuerlust“ im Stile Herbert Pixners. Auf ihrem zweiten Tonträger **zwoa** legen sie wieder 15 Eigenkompositionen vor. „Lässt man sich auf den musikalischen Spaziergang ein, führt das Trio durch das finsterste Tal, um die Zuhörerschaft sodann über die höchsten Bergwipfel schweben zu lassen“, ist dazu auf der Homepage zu lesen.

Erhältlich um € 18,- unter www.gschrems.at



Hackbrettmaus nennt sich die neue Schule für Steirisches (Diatonisches) Hackbrett in der Lernstimmung G-C-F von **Waltraud Hirschmann** und **Renate Praßl**. Die beiden Musikpädagoginnen haben die Schule kindgerecht aufbereitet. In Band 1 werden u. a. erste Töne und Notenwerte vermittelt, abgedruckt sind auch einige Kinderlieder und Rätsel sowie ein „Trainingsplan“. In Band 2, der sich vor allem der linken Seite widmet, werden weitere Notenwerte gelehrt, er enthält zudem (Duo)Spielstücke und eine musikalische Europareise.

Erhältlich um je € 14,90 bei **Waltraud Hirschmann**

+43 (0)664 2132646 oder hirschmann2@gmx.at



Karl Oswald widmet sich im zweiten Band der Reihe **Do bin i her!** dem **steirischen Weinland**. Diesmal publiziert er alltägliche und besondere Geschichten von und über Menschen aus Oberhaag, St. Johann im Saggautal, Anfels, Leutschach, Gamlitz, Ehrenhausen und Straß in Steiermark. Dazu gibt es wieder Wissenswertes aus der Geschichte, z. B. über die Gemeinden und deren (Pfarr)Kirchen, sowie mehrere Rezepte regionaler Köstlichkeiten.

Erhältlich um € 22,- bei **Karl Oswald**

+43 (0)664 1140876 oder info@dersteirerland.at



Unterschiedliche Publikationen hat **Volksmusikpflege** und **Volksmusikarchiv des Bezirks Oberbayern** in den letzten Jahren herausgegeben: In der Reihe *Dokumente regionaler Musikkultur* erschienen sind die Hefte **Gitarrenmusik II** mit 20 Stücken für eine bis vier Gitarren („Stephan-Ländler“, „Harmonie-Galopp“, „Jugendlust-Walzer“), **Blockflötenquartett III** mit 13 Titeln („Unterm Kerschbaum-Ländler“, „Radetzky-Marsch“, „Hauptmann-Walzer“) und **Blechbläserquartett I** mit 21 Stücken („Seckauer Jodler“, „Musikantenkinder“, „Drei Hochzeitsmärsche aus Ebensee“). Das **Chorheft 3** umfasst 31 vierstimmige **Lieder zu Festen im Kirchenjahr von Juli bis Christkönig**. In der Reihe *Persönlichkeiten regionaler Musikkultur* wurden **Instrumentalstück für Gitarre, ausgewählt von Sepp Eibl** mit vielen Landlern und Steirern sowie **Stück der „Fischbachauer Tanzmusik“ von Pepi Prochazka** („Gamssprung Polka“, „Liserl Walzer“, „Josefi Marsch“) vorgelegt. Die CD **Panorama-Klänge 3** ist vor allem der **Kreuther Klarinettenmusi** gewidmet, enthält neben Saitentrio, Salonmusik und Zithermusik aber auch zwölf Jodler der **Fischbachauer Sängerinnen**. Und in der Reihe *Dokumente regionaler Musikkultur* wurde **„Da Oaschichtige ...“** publiziert; hier sind neben 14 *Geschichten aus dem Leben der Menschen* (Slg. Kiem Pauli um 1920) alte Hochzeitslieder und Tanzmusik aus dem Berchtesgadener Land zu hören.

Erhältlich um je € 4,- (Notenhefte) bzw. je € 10,- (CDs)

bei **Volksmusikpflege** und **Volksmusikarchiv des Bezirks Oberbayern**

+49 (0)8062 5164 oder volksmusikarchiv@bezirk-oberbayern.de